

Форма по ОКУД  
По ОКПО

Код

**Управление образования Невьянского муниципального округа**

**ПРИКАЗ**

**О внесении изменений в приказ управления образования от 27.12.2021 №566-Д «Об утверждении положений мероприятий форума «Живое слово» фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала»**

№ документа	Дата
30-Д	16.01.2025

На основании положения о проведении фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала» в Невьянском городском округе, утвержденного приказом управления образования Невьянского городского округа от 16.10.2020 № 389-Д, в целях развития интеллектуальных способностей, расширения кругозора учащихся а также организованного проведения форума «Живое слово» фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала»

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Внести изменения в приказ управления образования от 27.12.2021 №566-Д «Об утверждении положений мероприятий форума «Живое слово» фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала» (далее-Приказ №566-Д), изложив приложение №3 в редакции согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя начальника управления образования Невьянского муниципального округа Богданову Светлану Геннадьевну.

Начальник управления образования  
Невьянского муниципального округа



В.Р. Шадрина

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПРОВЕДЕНИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА  
ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЧТЕЦОВ  
«Живая классика»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет цель, организацию проведения и подведения итогов муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в рамках форума «Живое слово» фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала» (далее - Конкурс).

1.2. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»; законом Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»; законом Свердловской области от 23 октября 1995 года № 28-ОЗ «О защите прав ребенка»; приказом управления образования Невьянского городского округа от 16.10.2020 № 389-Д «О проведении фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала» в Невьянском городском округе; положением «О всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика».

1.3. Конкурс чтецов «Живая классика» проводится при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации

1.4. Руководство подготовкой и проведением конкурса на муниципальном уровне осуществляет центр развития образования управления образования Невьянского муниципального округа (далее – ЦРО УО НМО).

**2. Цель и задачи конкурса**

2.1. Цель конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:

- *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

- *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей и подростков через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

- *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей и подростков;

- *инфраструктурные*, в том числе знакомство детей и подростков с возможностями современных библиотек;

- *методические*, в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

### **3. Условия организации и сроки проведения Конкурса**

3.1. Конкурс чтецов «Живая классика» - соревновательное мероприятие по чтению вслух отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участников и кураторов каждого этапа на официальном сайте Конкурса: [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru).

3.2. Проводится в несколько туров:

1 тур – классный - проводится среди участников одного класса - на уровне общеобразовательного учреждения. Конкурс проводится для всех желающих, обучающихся 5-11 классов, в возрасте от 10 до 17 полных лет (включительно) на день проведения Конкурса. Отказ школьнику в участии в классном туре Конкурса, а также принудительное привлечение школьника к участию в Конкурсе не допускаются. В классном туре допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих турах конкурсанты читают текст на память. Три победителя классного этапа становятся участниками школьного этапа. Отчет о проведении размещается на сайте Конкурса в личном кабинете куратора в сроки, указанные в приложении №3 настоящего Положения.

2 тур – школьный - на уровне общеобразовательного учреждения. Участниками школьного тура читают выбранный текст наизусть. Три победителя школьного тура становятся участниками муниципального тура. Отчет о проведении на сайте Конкурса в личном кабинете куратора в сроки, указанные в приложении №3 настоящего Положения.

3 тур - муниципальный – по 3 участника от общеобразовательного учреждения, победители и призеры школьного тура Конкурса. Отчет о проведении на сайте Конкурса в личном кабинете куратора в сроки, указанные в приложении №3 настоящего Положения.

4 тур - региональный – 3 участника от Невьянского городского округа-победители и призеры муниципального этапа Конкурса. Отчет о проведении на сайте Конкурса в личном кабинете куратора в сроки, указанные в приложении №3 настоящего Положения.

5 тур – Всероссийский – 3 участника от Свердловской области.

Конкурс чтецов «Живая классика» проводится в соответствии с рекомендациями по организации отдельных туров Конкурса (приложение №1 к настоящему положению).

Муниципальный тур проводится одновременно с конкурсом чтецов в сроки проведения муниципального конкурса чтецов.

3.3. Муниципальный этап конкурса проводится в марте. Место и время конкурса определяются оргкомитетом по окончании представления заявок общеобразовательными учреждениями.

3.4. Для участия в Конкурсе общеобразовательное учреждение в срок до 28 февраля направляет в Оргкомитет Конкурса заявку (приложение № 2) на

участие в муниципальном этапе, заверенную подписью руководителя и печатью общеобразовательного учреждения. При необходимости общеобразовательное учреждение по уважительной причине могут произвести замену участников Конкурса от своего общеобразовательного учреждения не позднее, чем за один рабочий день до начала Конкурса. В этом случае общеобразовательное учреждение направляет в Оргкомитет письмо с просьбой произвести изменения в заявке.

**Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.**

Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства). Если участник обучается на очно-заочной, заочной, семейной форме обучения или экстернате, то он указывает при регистрации школу, в которой проходит (либо планирует проходить) аттестацию в текущем году.

Для получения оперативной информации о ходе Конкурса участникам рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: [http://vk.com/young\\_readers](http://vk.com/young_readers). По решению организационного комитета конкурса могут быть использованы дополнительные площадки для информирования участников. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из туров – в классе, школе/учреждении дополнительного образования, районе и регионе.

3.5. Кроме представления персональной заявки в ЦРО УО НМО общеобразовательным учреждением подается заявка на участие общеобразовательного учреждения в конкурсе «Живая классика» через официальный сайт Конкурса «Живая классика» [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru).

3.6. Календарь Конкурса на текущий год представлен в приложении №3 настоящего Положения.

3.7. Формат очного проведения Конкурса может быть изменен на онлайн-формат в связи с эпидемиологической обстановкой в стране.

3.8. Срок подачи заявки на участие в Конкурсе на официальном сайте Конкурса «Живая классика» [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) указан в приложении №3.

#### **4. Оргкомитет Конкурса**

4.1. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке, организации и проведению Конкурса.

4.2. Составляет программу проведения Конкурса и обеспечивает ее реализацию (определяет место и время проведения Конкурса, материально-техническое обеспечение мероприятия, порядок выступления и пр.)

4.3. Определяет состав жюри и кандидатуру председателя.

4.4. Подводит итоги, размещает отчет о проведении муниципального тура Конкурса на странице сайта управления образования Невьянского городского округа, а также на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru).

4.5. Ведет необходимую документацию по организации и проведению Конкурса.

## 5. Жюри Конкурса

5.1. Состав жюри формируется из числа педагогических работников, на момент проведения конкурса не работающих в общеобразовательном учреждении, представителей родительской общественности, общественных организаций, социальных партнеров, ветеранов педагогического труда. Состав жюри согласовывается с директором ЦРО УО НМО.

5.2. Жюри оценивает выступления обучающихся.

5.3. Работа жюри начинается с момента представления оргкомитетом Конкурса персонального состава жюри. Каждый член жюри самостоятельно оценивает чтение произведений учащимися, оценивает его в соответствии с критериями (п.6.10.), заполняет оценочный лист (приложение №4), подписывает его и передает председателю жюри. После окончания Конкурса председатель жюри заполняет протокол жюри (приложение № 5). Затем протокол подписывается всеми членами жюри и передается в оргкомитет Конкурса. С этого момента работа жюри считается законченной.

## 6. Содержание конкурса

6.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века (с перечнем произведений, входящих в данную программу, можно ознакомиться на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) ).

6.2. В первом – классном – туре конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих турах конкурсанты читают **текст на память**.

6.3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

6.4. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 4 минуты, рекомендованная продолжительность выступления – не более 3 минут. При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление без объяснения причины. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

6.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

6.6. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

6.7. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

6.8. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего тура.

6.9. При отказе победителя принимать участие в следующем туре Конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшими максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

6.10. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

– **Выбор текста произведения:**

Органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов.

Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» - **5 баллов**.

– **Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:**

1) Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.

2) Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию - **10 баллов**.

– **Грамотная речь:**

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

– **Дикция, расстановка логических ударений, пауз:**

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **25 баллов**.

6.11. Форма голосования жюри - закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов. Оценки участников жюри вносит в оценочный лист.

6.12. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

## **7. Подведение итогов и награждение победителей**

7.1. Выступления участников конкурса оцениваются исходя из критериев (п.6.10) настоящего Положения.

7.2. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде диплом об участии (свидетельство будет размещено на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников).

7.3. Победителями классного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.

7.4. Победителями школьного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников). Победители школьного тура становятся участниками муниципального тура Конкурса.

7.5. Победителями муниципального тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель муниципального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников). Победители муниципального тура становятся участниками регионального этапа Конкурса.

7.6. Победителями регионального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников), путевкой в МДЦ «Артек», медалями, изготовленными фабрикой «Гознак» (вручаются в МДЦ «Артек»). Победители регионального этапа Конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

7.7. Победителями Всероссийского финала Конкурса считаются не более 10 участников, набравших по оценкам жюри наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Суперфиналист Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров Конкурса и возможностью выступить на Красной площади в Москве.

7.8. Победителями Всероссийского Конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победителя Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров.

## **8. Критерии оценивания результатов конкурса «Живая классика» в общем зачете фестиваля "Юные интеллектуалы Среднего Урала»**

При подведении итогов конкурса «Живая классика» учитываются следующие показатели:

- проведение школьного тура конкурса с максимальным охватом учащихся 6-7 классов (0-10 баллов);
- участие в муниципальном этапе команды образовательного учреждения в количестве не менее 3 человек (1 балл за участника – максимальные 3 балла);
- наличие победителей муниципального этапа (за каждого победителя – 3 балла);

- средний балл ОУ (наибольший показатель – 10 баллов и далее по уменьшающей);
- наличие победителей регионального этапа (за каждого победителя – 4 балла).

При подведении итогов берется сумма пяти показателей, происходит ранжирование показателей от наибольших к меньшим и перевод показателей в десятичную систему: наибольший показатель – 10 баллов.

### **9. Порядок подачи апелляции**

Состав апелляционной комиссии утверждается приказом управления образования Невьянского городского округа. Участники, мотивированно не согласные с решением жюри, могут подать апелляцию в течение 3 рабочих дней с момента оглашения результата. Заявление подается участником на имя председателя апелляционной комиссии. В заявлении четко излагаются особенности, которые вызвали несогласие участников Конкурса с указанием того, как они могли повлиять или повлияли на результат участника. Заявление участника рассматривается апелляционной комиссией в течение двух рабочих дней с момента регистрации апелляции. Претензии принимаются только в части организации проведения Конкурса. Повторное чтение произведения не допускается.

### **10. Финансирование конкурса**

10.1. 1 и 2 туры – за счет образовательного учреждения;

10.2. 3,4,5 туры – награждение за счет средств организаторов всероссийского конкурса.

10.3. Финансирование Всероссийского финала Конкурса в МДЦ «Артек» осуществляется за счет Министерства просвещения Российской Федерации.

10.4. Командировочные расходы: проезд участников и сопровождающих лиц на муниципальный, региональный туры Конкурса осуществляется за счет образовательного учреждения, где обучаются участники конкурса.

### **11. Координатор**

Координатором Конкурса является Охотникова Ксения Владимировна, ведущий специалист по методической работе ЦРО УО НМО.

Место нахождения координатора: г. Невьянск, ул. Малышева, 2а, каб.23

Телефон для связи с координатором: 2-21-46



## РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ЭТАПОВ КОНКУРСА

**1. Первый этап (классный)** проводится среди участников из одного класса. Результатом классного этапа является не только выявление трех победителей, которые становятся участниками школьного этапа, но и **максимально большой охват участия в конкурсе детей в каждом классе**. Для тех, кто не прошел в следующий этап, но зарегистрировался на конкурс на сайте, существуют возможности участия в различных проектах фонда «Живая классика», следить за которыми можно в официальных группах Конкурса в социальных сетях.

### 1.1. Подготовительная часть классного этапа

Куратор классного этапа регистрируется на сайте <https://youngreaders.ru/> с 1.11.2024 до **25.01.2025**. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, район, населенный пункт, учебное заведение, класс и литеру класса, в котором будет проводить классный этап. Допускается проведение классного этапа сразу для нескольких классов из одной параллели, но следует учитывать, что при большом количестве участников время мероприятия может сильно увеличиться и таким образом негативно повлиять на интерес и вовлеченность участников и зрителей. В случае проведения классного этапа для нескольких классов из одной параллели, при регистрации в графе литеры ставится пробел.

### 1.2. Куратор классного этапа скачивает из личного кабинета на сайте:

- видеоролик для презентации конкурса;
- макет презентации конкурса для региона;
- афишу о классном этапе конкурса.

**1.3.** Куратор классного этапа проводит презентацию конкурса. Срок проведения презентации до 25.01.2025 г. В рамках презентации конкурса куратор:

- показывает ролик о конкурсе;
- презентует этапы конкурса в регионе;
- размещает в информационном уголке класса афишу о конкурсе с ссылкой на регистрацию;
- размещает в родительском чате класса информацию о конкурсе с ссылкой на ролик, презентацию этапов и ссылкой на регистрацию в конкурсе;
- размещает на сайте школы информацию о классном этапе конкурса (можно в виде сводной таблицы по всем классам школы);
- предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела на него самое яркое впечатление. Критерии выбора - интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания героев и автора. Выбранные детьми книги не должны повторяться. Список

рекомендованной литературы размещен на сайте Конкурса по ссылке <https://youngreaders.ru/wp-content/themes/flow/files/literature.pdf>.

1.4. Куратор классного этапа приглашает Жюри. Это может быть 3-7 человек - учителя, методисты школы, писатели, деятели культуры и искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: педагогов, наставников, родственников выступающих конкурсантов. Опыт работы в профильной отрасли каждого из членов жюри должен составлять не менее трех лет.

1.5. Куратор классного этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения классного этапа и членах жюри классного этапа не позднее чем 1.02.2025. Классный этап проводится в срок с **03 по 16 февраля 2025 года**.

1.6. Куратор классного этапа информирует участников о дате/времени и месте проведения классного этапа:

- сообщает им информацию лично;
- вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в классе;
- публикует информацию в родительском чате;
- передает информацию куратору школьного этапа для публикации сводного графика по всем классам на сайте школы и размещении на общем информационном стенде школы.

1.7. Проведение классного этапа:

- **обязательным условием участия в классном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа;**
- при регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения;
- при подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован;
- во время классного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия;
- на классном этапе участники могут читать выбранный отрывок как по книге, так и на память.

1.8 Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении 2 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы (см. приложение 4);

1.9. Каждый участник классного этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников);

1.10. Победителями классного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного этапа.

1.11. Сдача отчета о проведении классного этапа

Отчет о проведении классного этапа имени победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены в личном кабинете куратора классного этапа в срок **до 16.02.2025 г.**

**2. Второй этап (школьный)** проводится среди конкурсантов одного учреждения общего или дополнительного образования. В этом этапе конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.

#### 2.1. Подготовительная часть школьного этапа

Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель/педагог, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса. Организатор школьного этапа регистрируется на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) до 25.01.2025 г. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, район, населенный пункт, учебное заведение, в котором будет проводить школьный этап.

2.2. Школьный этап конкурса может быть проведен в формате общешкольного мероприятия в библиотеке, актовом зале или ином подходящем пространстве.

2.3. Куратор школьного этапа скачивает из личного кабинета на сайте:

- видеоролик для презентации конкурса;
- макет презентации конкурса для региона;
- афишу о школьном этапе конкурса.

2.4. Куратор школьного этапа приглашает Жюри. Это может быть 3-7 человек учителя, библиотекари, методисты школы, писатели, деятели культуры и искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: педагогов, наставников, родственников выступающих конкурсантов. Опыт работы в профильной отрасли каждого из членов жюри должен составлять не менее трех лет.

2.5. Куратор школьного этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения школьного этапа и членах жюри школьного этапа не позднее чем 14.02.2025. Школьный этап проводится в срок с 17.02 по 02.03.2025 года.

2.6. Куратор школьного этапа информирует участников о дате/времени и месте проведения школьного этапа:

- сообщает им информацию лично;
- вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в школе;
- публикует информацию в родительском чате и социальных сетях школы;

2.7. Проведение школьного этапа:

• **обязательным условием участия в школьном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа;**

• при регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения;

- при подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован;
- во время школьного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия;
- на школьном этапе участники читают выбранный отрывок наизусть. Можно читать как тот же отрывок, что и на классном этапе, так и другой;
- жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении 6 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы (см. приложение 4);
- каждый участник школьного этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников);
- победителями школьного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками районного этапа.

#### 2.8. Сдача отчета о проведении школьного этапа

Отчет о проведении школьного этапа: имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены в личном кабинете куратора школьного этапа в срок до 02.03.2025 г. Размещение отчета является условием участия в районном этапе Конкурса.

### **3. Третий этап (районный) проводится среди конкурсантов одного района, победителей школьных туров.**

#### 3.1. Подготовительная часть районного этапа

Ответственным за проведение **районного/муниципального этапа** Конкурса выступает представитель библиотеки/ культурного центра/ муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием или культурой (по согласованию с Региональным куратором). Куратор районного этапа регистрируется на сайте <https://youngreaders.ru/> до 25.01.2025 г. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, район, населенный пункт, учреждение.

3.2. Районный (муниципальный) этап может быть проведен в библиотеке, культурном центре, муниципальном учреждении дополнительного образования в формате культурно досугового мероприятия, которое может быть интересно не только участникам и их болельщикам, но и более широкой аудитории.

#### 3.3. Куратор районного этапа скачивает из личного кабинета на сайте:

- видеоролик для презентации конкурса;
- макет презентации конкурса;
- афишу о районном этапе конкурса.

3.4. Куратор районного этапа приглашает Жюри. В состав жюри должно входить не менее 3 человек - писатели, актеры, режиссеры, литературоведы, общественные деятели, деятели культуры и искусства, преподаватели литературы, представители Комитетов (Министерств/Департаментов) образования и науки или культуры Российской Федерации. В состав жюри всех

уровней должны входить представители разных профессий. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: родственников выступающих конкурсантов и их непосредственных наставников. Опыт работы в профильной отрасли каждого из членов жюри должен составлять не менее трех лет.

3.5. Куратор районного/муниципального этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения районного этапа и членах жюри районного этапа не позднее 24.02.2025 г. Районный этап проводится в срок с 03.03.2025 г по 16.03.2025 г.

3.6. Куратор районного этапа информирует участников о дате/времени и месте проведения этапа:

- сообщает им информацию лично;
- публикует информацию в СМИ и сети интернет.

3.7. Проведение районного этапа:

- обязательным условием участия в районном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа. Незарегистрированный участник не допускается до участия в районном этапе конкурса;

- при регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения;

- при подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован;

- во время районного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия;

- на районном этапе участники читают выбранный отрывок наизусть. Можно читать как тот же отрывок, что и на классном/ школьном этапе, так и другой;

- жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении 6 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы (см. приложение 4);

- каждый участник районного этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников);

- победителями районного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель районного этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками регионального этапа.

3.8. Сдача отчета о проведении районного этапа

Отчет о проведении районного этапа: имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены на странице библиотеки или культурного центра, а также в личном кабинете куратора районного этапа в срок до **16.03.2025 г**. Размещение отчета является условием участия в региональном этапе Конкурса.

**4. Четвертый этап Конкурса (региональный)** проводится в субъектах Российской Федерации среди победителей районных / муниципальных этапов.

#### 4.1. Подготовительная часть регионального этапа

Руководство организацией и проведением регионального этапа осуществляют региональные кураторы (представители Комитетов/Министерств/Департаментов по образованию или культуре субъектов Российской Федерации, общественные деятели, учителя русского языка и литературы, педагогические работники системы дополнительного образования, сотрудники библиотек). Региональный этап может проводиться в формате значимого культурного события, с приглашением болельщиков, зрителей, представителей СМИ. Куратор регионального этапа регистрируется на сайте <https://youngreaders.ru/> до 01.12.2024 г. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, район, населенный пункт, учреждение.

4.2. Региональные кураторы формируют региональный оргкомитет Конкурса и жюри Конкурса в регионе и предоставляют информацию в Организатору Конкурса не позднее 09.03.2025 г. Жюри формируется из писателей, актеров, режиссеров, литературоведов, общественных деятелей, деятелей культуры и искусств, учителей литературы. В жюри должно входить не менее пяти человек. В состав жюри должны входить представители разных профессий. Не допускается включение в Жюри заинтересованных лиц: учителей, представителей школ, родственников выступающих конкурсантов. Опыт работы в профильной отрасли каждого из членов жюри должен составлять не менее трех лет.

4.3. Куратор регионального этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения регионального этапа и членах жюри регионального этапа не позднее 09.03.2025 г. Региональный этап проводится в срок с 17.03 по 06.04.2025 года.

4.4. Куратор регионального этапа информирует участников о дате/времени и месте проведения этапа:

- сообщает им информацию лично или через кураторов муниципальных этапов;
- публикует информацию в СМИ и сети интернет.

#### 4.5. Проведение регионального этапа:

- обязательным условием участия в региональном этапе является регистрация участника на сайте [https://youngreaders.ru](https://youngreaders.ru/) до начала этапа;
- при регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения;
- при подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован;
- во время регионального этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия;
- на региональном этапе участники читают выбранный отрывок наизусть. Можно читать как тот же отрывок, что и на классном/школьном/районном этапе, так и другой;

- жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении 2 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы (см. приложение 4);

- каждый участник регионального этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников);

- победителями регионального этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками всероссийского финала конкурса.

#### 4.6. Сдача отчета о проведении регионального этапа

Отчет о проведении регионального этапа: имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены на странице учреждения, а также в личном кабинете куратора регионального этапа в срок до 06.04.2025 г. Размещение отчета является условием участия во всероссийском этапе Конкурса.

#### 5. Всероссийский финал Конкурса проводится в МДЦ «Артек».

Для участия победителей регионального этапа Конкурса во Всероссийском финале региональный куратор должен разместить в своем личном кабинете на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) отчет о проведении регионального этапа Конкурса (имена победителей, названия произведений), фотографии и видео материалы. Куратор также должен проконтролировать регистрацию финалистов в системе АИС «Путевка» на сайте Артек. Дети для получения бесплатной путевки в МДЦ «Артек» не позднее 12.04.2025 г.

Если победитель регионального этапа Конкурса уже был в текущем календарном году в МДЦ «Артек», то путевка ему не предоставляется.

Если у победителя регионального этапа Конкурса есть медицинские противопоказания для направления несовершеннолетних для пребывания в организациях оздоровления и отдыха, то путевка в МДЦ «Артек» ему не предоставляется.

В ситуациях, указанных в п. 6.1.1. и 6.1.2. путевка в МДЦ «Артек» предоставляется участнику регионального этапа Конкурса, следующему по списку, за вошедшими в тройку победителями, набравшему максимальное количество баллов.

Если победитель регионального этапа Конкурса не имеет возможности поехать в МДЦ «Артек», то по усмотрению Оргкомитета он вправе принять дальнейшее участие в Конкурсе в формате видеозаписи своего выступления либо прямой видеосвязи.

Для участия во Всероссийском финале Конкурса региональному куратору необходимо предоставить в Оргкомитет данные билетов в Симферополь (в МДЦ «Артек») победителей и сопровождающих.

Кураторам всех уровней рекомендуется продолжать работу с участниками Конкурса, не прошедшими на следующий уровень: организовывать участие чтецов в литературных мероприятиях, городских и

муниципальных праздниках, приглашать в эфиры на радио, задействовать в других проектах.

Формат проведения отборочных этапов, Полуфинала, Финала Всероссийского этапа конкурса утверждается Организатором. Отдельно утверждается количество отборочных этапов, количество чтецов в каждой группе, время выступления групп.

Оценивание участников отборочных этапов, Полуфинала, Финала Всероссийского этапа конкурса может производиться как в соответствии с оценочным листом, так и по 10-ти бальной системе.



Приложение 2  
к положению о проведении муниципального этапа  
Всероссийского конкурса юных чтецов  
«Живая классика»

Заявка на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

ОУ \_\_\_\_\_

№	Фамилия, имя, отчество обучающегося	Класс	Автор, название произведения	Учитель, готовивший обучающегося к Конкурсу
1.				
2.				
3.				

Руководитель ОУ \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

подпись  
М.П.

Приложение 3  
к положению о проведении муниципального этапа  
Всероссийского конкурса юных чтецов  
«Живая классика»

КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2025 ГОДА

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
<b>Подготовительный</b>	Регистрация региональных кураторов на сайте	01.11.2024– 01.12.2024
	Регистрация классных, школьных и районных кураторов	01.11.2024 – 25.01.2025
	Подтверждение на сайте районных кураторов региональным куратором	1.11.2024 – 08.02.2025
	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	01.11.2024– 25.01.2025
	Создание классных этапов на сайте	01.11.2024 – 29.01.2025
<b>Классный этап</b> <i>Место проведения — класс школы</i>	Старт	01.02.2025
	Отчет о проведении на сайте	до 16.02.2025
<b>Школьный этап</b> <i>Место проведения - школа</i>	Старт	17.02.2025
	Отчет о проведении на сайте	до 02.03.2025
<b>Районный/ муниципальный этап</b> <i>Место проведения – библиотеки, культурные центры</i>	Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных этапов	до 24.02.2025
	Размещение информации о районных этапах на сайте Конкурса	До 24.02.2025
	Старт	03.03.2025
	Отчет о проведении на сайте	до 16.03.2025
<b>Региональный этап</b> <i>Место проведения – районные детские библиотеки, книжные магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования</i>	Формирование жюри с размещением информации на сайте	до 09.03.2025
	Информация о месте и времени проведения регионального этапа на сайте	до 09.03.2025
	Старт	17.03.2025
	Отчет о проведении регионального этапа на сайте	до 06.04.2025
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	до 10.04.2025
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 12.04.2025
	Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 20.04.2025
<b>Всероссийский финал</b> <i>Место проведения –МДЦ «Артек»</i>	Отборочные этапы	1 – 20 мая 2025
<b>Суперфинал на Красной площади в Москве</b>		1 – 6 июня 2025

Приложение 4  
к положению о проведении муниципального  
этапа Всероссийского конкурса юных чтецов  
«Живая классика»

Оценочный лист муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»  
Наименование ОУ \_\_\_\_\_

№	Фамилия Имя чтеца, автор, название произведения	Критерии оценки:					Всего баллов
		Выбор текста произведения	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей		Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз	
		1. сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: <b>минус 7 баллов.</b> 2. выбор отрывка, не понятный вне контекста: <b>минус 7 баллов.</b> 3. произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику: <b>минус 10 баллов.</b> 4. произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: <b>минус 5 баллов</b> Оценивается от 0 до 10 баллов.	Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.	Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). Оценивается от 0 до 5 баллов.	Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. Оценивается от 0 до 5 баллов.	
1.		0 1 2 3...10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
2.		0 1 2 3...10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
3.		0 1 2 3...10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	

Подписи членов жюри:

Приложение 5  
к положению о проведении муниципального  
этапа Всероссийского конкурса юных чтецов  
«Живая классика»

### ИТОГОВЫЙ ПРОТОКОЛ

муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

№	Ф.И. обучающегося	ОУ	Класс	Представленное произведение	Эксперт 1	Эксперт 2	Эксперт 3	Эксперт 4	Сумма баллов	Средний балл
1.										
2.										
3.										

Председатель жюри:

Члены жюри:

## **ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ.**

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

#### **1.1. Выбор текста произведения:**

- 1.1.1. Текст сокращен так, что искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: **минус 7 баллов**
- 1.1.2. Выбран отрывок, не понятный вне контекста: **минус 7 баллов**
- 1.1.3. Выбран отрывок из произведения, призывающий к жестокости, содержащий нецензурную лексику: **минус 10 баллов**
- 1.1.4. Чтец выбрал произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: **минус 5 баллов**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

#### **1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:**

- 1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**
- 1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

#### **1.3. Грамотная речь:**

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

#### **1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:**

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **30 баллов.**

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 4).

- 1. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов
- 2. В случае превышения участником временного регламента (4 минуты) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

3. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.
4. При отказе (либо иных обстоятельствах) победителя этапа принимать участие в следующем этапе конкурса, на следующий этап приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравший максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.
5. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента объявления результатов этапа.  
Апелляции принимаются по электронной почте региональных кураторов, которые указаны в личном кабинете участников на сайте в свободной форме. Апелляцию рассматривает региональный куратор путем пересчета баллов каждого члена жюри в оценочных листах.
6. В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.
7. Оценочные листы хранятся до 01.07.2025 г. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.