

Утверждена постановлением Госкомстата РФ  
от 05.01.2004г. № 26

Форма по ОКУД  
по ОКПО

Код

**Управление образования Невьянского городского округа**

**ПРИКАЗ**

**Об утверждении положения о проведении  
муниципального этапа Всероссийского  
конкурса сочинений в 2024 году**

№ документа	Дата
450-Д	06.09.2024

На основании Положения о Всероссийском конкурсе сочинений 2024 года, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2024 № 318, в целях проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений в Невьянском городском округе в 2024 году

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить Положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений Невьянском городском округе в 2024 году (прилагается).
2. Определить ответственным за проведение муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений в Невьянском городском округе в 2024 году Охотникову Ксению Владимировну, методиста центра развития образования и инженерно-технического обеспечения управления образования Невьянского городского округа.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления образования Невьянского городского округа Богданову Светлану Геннадьевну.

Начальник управления образования  
Невьянского городского округа



В.Р.Шадрина

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений в Невьянском городском округе в 2024 году**

#### **1. Общие положения**

1. Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году (далее – ВКС-2024, Конкурс) в Невьянском городском округе.

2. Учредителем Конкурса является Министерство просвещения Российской Федерации.

3. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Государственный университет просвещения» (далее - Оператор Конкурса).

4. Региональным оператором Конкурса в Свердловской области является государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования» (далее - ГАОУ ДПО СО «ИРО», региональный оператор). Официальный сайт ГАОУ ДПО СО «ИРО» в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет») <http://www.irro.ru>.

5. Муниципальным оператором Конкурса в Невьянском городском округе является центр развития образования и инженерно-технического обеспечения управления образования Невьянского городского округа.

#### **2. Цель и задачи Конкурса**

##### **2.1. Цели Конкурса:**

Повышение читательской активности детей и подростков, формирование положительного отношения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышение в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы.

##### **2.2. Задачи Конкурса:**

создание условий для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;

содействие решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, формирование филологической и исторической грамотности;

выявление литературно одаренных обучающихся;  
распространение результатов литературного творчества участников Конкурса;  
привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;  
демонстрация заинтересованной общественности ресурсов и достижений системы образования.

### **3. Условия организации и сроки проведения Конкурса**

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования (далее - участники Конкурса).

3.2. Конкурс проводится среди 5 возрастных групп участников Конкурса:

1-я группа - обучающиеся 4-5 классов;

2-я группа - обучающиеся 6-7 классов;

3-я группа - обучающиеся 8-9 классов;

4-я группа - обучающиеся 10-11 классов;

5-я группа - студенты профессиональных образовательных организаций, обучающиеся по образовательным программам среднего общего образования.

3.3. Участие в Конкурсе добровольное.

3.4. Рабочим языком Конкурса является русский язык - государственный язык Российской Федерации.

3.5. Официальный сайт Конкурса: <https://vks.apkpro.ru/> (далее - сайт Конкурса).

3.6. Оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса. Участники Конкурса соглашаются на безвозмездную публикацию их конкурсных сочинений или фрагментов конкурсных сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению Оператора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

3.7. Конкурс проводится в несколько этапов:

1) Муниципальный этап - до 26 сентября 2024 года;

Прием работ осуществляется до 11 сентября 2024 года по электронной почте: [g.voronchihina@uo-ngo.ru](mailto:g.voronchihina@uo-ngo.ru) в сопровождении пакета документов:

– заявка на участие в Конкурсе в форматах PDF и Word;

– сканированная конкурсная работа в рукописном варианте в формате PDF;

- копия конкурсной работы в формате Word;
- согласие на обработку персональных данных обучающегося или его законных представителей;
- согласие на обработку персональных данных педагога, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника.

Наименование перечисленных файлов должно содержать фамилию участника, например: «Заявка\_Иванов», «Согласие\_Иванов», «Сочинение\_Иванов» и т.д.

Бланки сопроводительных документов представлены на официальном сайте Конкурса в разделе «Документы» - «Организационно – техническая документация» : <https://vks.apkpro.ru/>

Оценка конкурсных работ муниципального этапа Конкурса - до 20 сентября 2024 года (включительно).

2) Региональный этап - с 27 сентября по 11 октября 2024 года.

На региональный этап Конкурса направляется по 3 работы от каждой возрастной группы, занявшие первые позиции рейтинговых списков муниципального этапа Конкурса (максимальное количество работ, направляемых на региональный этап – 15 работ).

Списки призеров регионального этапа Конкурса будут размещены после 11 октября 2024 года на сайте регионального оператора: <https://www.irro.ru/structure/225/>

3) Федеральный этап – с 14 октября по 30 ноября 2024 года.

На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков предоставления.

#### **4. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ**

4.1. Тематические направления Конкурса:

1) «Семья – это та первичная среда, где человек должен учиться творить добро» (В.А. Сухомлинский): 2024 – Год семьи;

2) «Дело науки – служить людям» (Л.Н. Толстой): 300 лет Российской академии наук;

3) «Эрмитаж – это страна, где камень говорит» (А.П. Чехов): 260 лет Государственному Эрмитажу в Санкт-Петербурге;

4) «Наша сила в единстве, воинстве, благодушной семейственности, умножающей прирост народа, и в естественном росте нашего внутреннего богатства и миролюбия» (Д.И. Менделеев): 190 лет со дня рождения русского ученого Д.И. Менделеева;

5) «Я благоговею перед Мусоргским, считаю его величайшим русским композитором. Композитор-трибун, композитор-борец, композитор-новатор» (Д.Д. Шостакович): 185 лет со дня рождения русского композитора М.П. Мусоргского;

6) «Я порохом пропахнувшие строки из-под обстрела вынес на руках» (С.С. Орлов): 100 лет со дня рождения писателей-фронтовиков В.О. Богомолова, Ю.В. Бондарева, В.В. Быкова, Б.Л. Васильева;

7) «Это не моя личная слава. Разве я бы мог проникнуть в космос, будучи одиночкой? Это слава нашего народа» (Ю.А. Гагарин): 90 лет со дня рождения советского летчика-космонавта Юрия Гагарина;

8) «Это была воистину выстраданная радость» (Г.К. Жуков): 80-летие полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;

9) «Легендарный Севастополь, / Непрístupный для врагов, / Севастополь, Севастополь – / Гордость русских моряков» (П.М. Градов): 80 лет со дня освобождения города Севастополя от немецко-фашистских захватчиков;

10) «Масштаб, значимость подвига тыла по сей день трудно осмыслить...» (из выступления В.В. Путина): города трудовой доблести.

11) «Солнце в небе светит мудро, / Молодеет древний край. / От Байкала до Амура / Мы проложим магистраль» (Р. Рождественский): 40 лет со времени открытия Байкало-Амурской магистрали;

12) «У писателя только и есть один учитель: сами читатели» (Н.В. Гоголь): юбилеи российских писателей и поэтов в 2024 году. А.С. Пушкин (225 лет), М.Ю. Лермонтов (210 лет), А.Р. Беляев (140 лет), Е.И. Замятин (140 лет), В.В. Бианки (130 лет), М.М. Зощенко (130 лет), А.П. Гайдар (120 лет), Б.Ш. Окуджава (100 лет), В.П. Астафьев (100 лет), Кир Булычев (90 лет);

13) «Любите книгу – она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пестрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий. Она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человечеству» (М. Горький): юбилеи литературных произведений в 2024 году.

4.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений Конкурса размещаются на сайте Конкурса.

4.3. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

4.4. Объявление тематических направлений Конкурса в субъекте Российской Федерации производится не позднее 10 апреля 2023 года.

4.5. Конкурсное сочинение пишется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Поэтические тексты конкурсных сочинений не принимаются.

4.6. Выбор жанра конкурсного сочинения участник Конкурса осуществляет самостоятельно. Совмещение жанров не допускается.

## **5. Требования к конкурсным сочинениям**

5.1. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде темными чернилами синего цвета на бланке Конкурса,

образец которого приведен в приложении №1.

5.2. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья вправе представить сочинение в печатном виде.

5.3. Не подлежат оцениванию конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления. Конкурсные сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

5.4. Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

5.5. Объем конкурсного сочинения не может служить основанием для отказа в приеме конкурсного сочинения на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

5.6. На всех этапах Конкурса жюри Конкурса проверяет сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления на муниципальном этапе низкого процента уникальности текста (менее 75 %) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе.

## **6. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений**

6.1. Каждое конкурсное сочинение на муниципальном этапе Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами Конкурса.

6.2. Состав жюри формируются из числа педагогических работников образовательных учреждений. Состав жюри согласовывается с директором ЦРО и ИТО УО НГО.

6.3. Члены жюри в удобное для них время в соответствии с графиком работы УО НГО оценивают закодированные (обезличенные), представленные конкурсные сочинения, заполняют оценочные листы и передают ответственному за проведение муниципального этапа Конкурса.

6.4. Лист оценивания, образец которого приведен в приложении № 2, заполняется на каждое конкурсное сочинение каждым членом жюри Конкурса.

6.5. На всех этапах Конкурса жюри Конкурса проверяет конкурсные сочинения на наличие некорректных заимствований.

6.6. Оценивание конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса осуществляется жюри Конкурса по следующим критериям:

1) формулировка темы конкурсного сочинения: уместность, самостоятельность, оригинальность;

2) содержание конкурсного сочинения:

– соответствие выбранному тематическому направлению;

– соответствие выбранной теме;

– полнота раскрытия темы;

– оригинальность авторского замысла;

– корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;

– воплощенность идейного замысла.  
3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

- соответствие сочинения выбранному жанру;
- цельность, логичность и соразмерность композиции;
- богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;
- точность, ясность и выразительность речи;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство.

4) грамотность конкурсного сочинения:

- соблюдение орфографических норм русского языка;
- соблюдение пунктуационных норм русского языка;
- соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

6.7. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

6.8. Итоговый балл за каждую работу выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым проверяющим работу членом жюри.

6.9. Принятые жюри решения считаются окончательными и пересмотру не подлежат. **Апелляции не принимаются.** При решении спорных вопросов к участию в работе жюри могут привлекаться представители муниципального оператора Конкурса.

## **7. Определение победителей и подведение итогов муниципального Конкурса**

7.1. Победителями муниципального этапа Конкурса становятся участники Конкурса, занявшие первую строчку рейтингового списка участников муниципального этапа Конкурса по каждой возрастной группе.

7.2. Победители и призеры муниципального этапа Конкурса награждаются грамотами управления образования Невьянского городского округа.

7.3. По итогам конкурса издается приказ о награждении победителей и призеров. Результаты всех остальных участников конкурса доводятся до образовательных учреждений в виде копии рейтингового списка после окончания конкурса.

Приложение № 1  
к положению о проведении муниципального  
этапа Всероссийского конкурса сочинений



## КОНКУРСНОЕ СОЧИНЕНИЕ

**Субъект Российской Федерации:**

---

**Наименование муниципального образования (населённого пункта):**

---

**Образовательная организация (полное название):**

---

---

**Участник Конкурса:**

---

*Фамилия*

---

*Имя*

---

*Отчество*

**Класс (курс), в (на) котором обучается участник Конкурса:**

---

**Тематическое направление:**

---

---

---

**Жанр:**

---

**Тема (название сочинения):**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

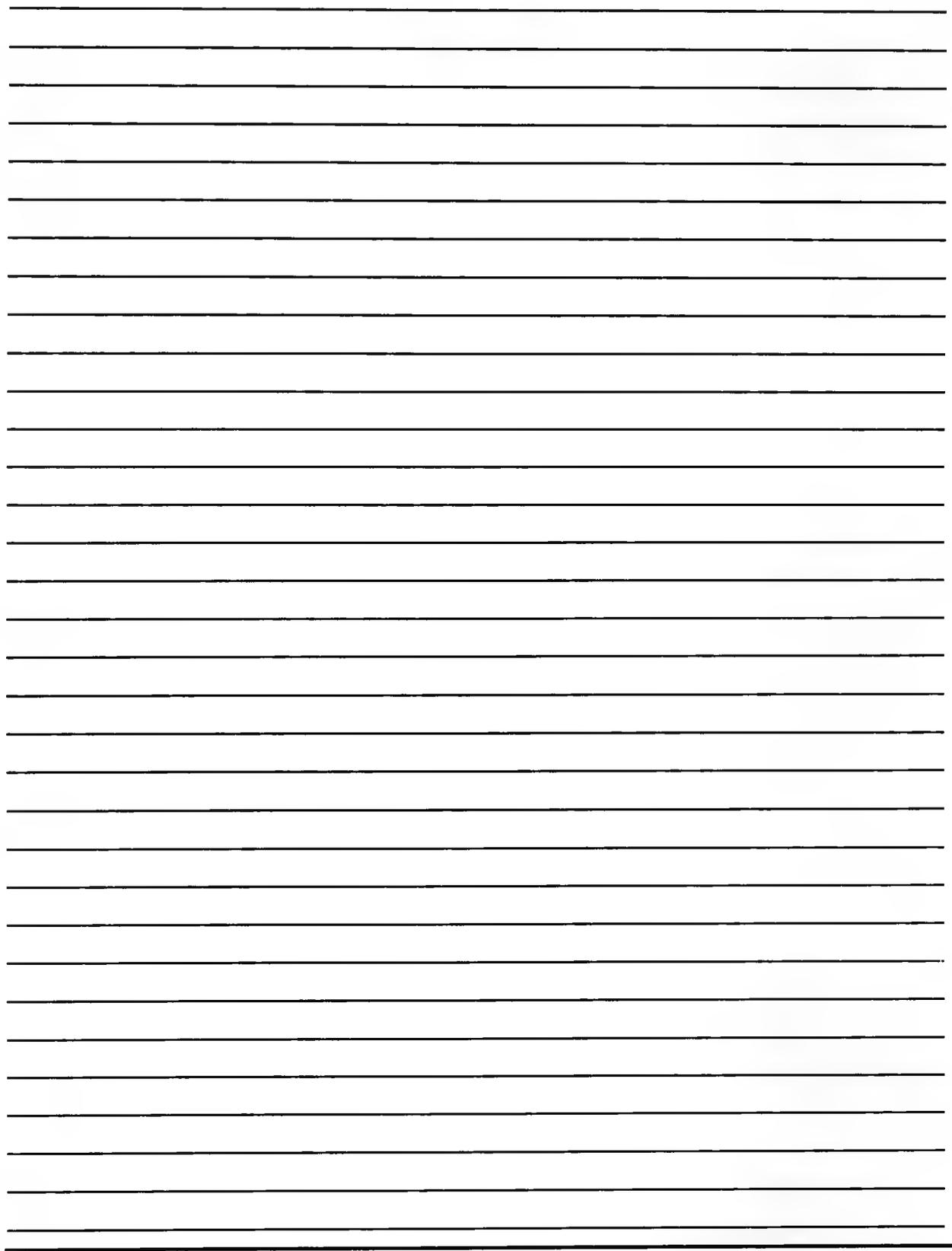
---

---

---

---

---



Приложение № 2  
к положению о проведении муниципального  
этапа Всероссийского конкурса сочинений



**Лист оценивания работы участника  
Всероссийского конкурса сочинений 2024 года**

**ФИО участника (полностью):**

---

**Класс (курс), в (на) котором обучается участник:**

---

**Полное наименование образовательной организации, в которой  
обучается участник:**

---

---

**Тематическое направление:**

---

---

**Тема сочинения:**

---

---

**Жанр сочинения:**

---

№ п/п	Критерий	Показатель	Баллы 0-3
1.	Формулировка темы конкурсного сочинения.	1.1. Уместность, самостоятельность, оригинальность.	
2.	Содержание конкурсного сочинения.	2.1. Соответствие выбранному тематическому направлению;	
		2.2. Соответствие содержания выбранной теме;	
		2.3. Полнота раскрытия темы;	
		2.4. Оригинальность авторского замысла;	
		2.5. Корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;	
		2.6. Воплощённость идейного замысла.	
3.	Жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения.	3.1. Соответствие выбранному жанру;	
		3.2. Цельность композиции;	
		3.3. Логичность и соразмерность композиции;	
		3.4. Богатство лексики;	
		3.5. Разнообразие синтаксических конструкций;	
		3.6. Точность, ясность и выразительность речи;	
		3.7. Целесообразность использования языковых средств;	
		3.8. Стилиевое единство текста.	
4.	Грамотность конкурсного сочинения.	4.1. Соблюдение орфографических норм русского языка;	
		4.2. Соблюдение пунктуационных норм русского языка;	
		4.3. Соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).	
		0 ошибок – 3 балла; 1-2 ошибки – 2 балла; 3 ошибки – 1 балл; более 3 ошибок – 0 баллов.	
<b>Итоговый балл (не более 54):</b>			

Комментарии

Член жюри \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
подпись \_\_\_\_\_ расшифровка подписи

Дата \_\_\_\_\_